



Politechnika  
Wrocławska

# Projektowanie i Programowanie Gier

Wykład nr 5

Procesy tworzenia gier

Szymon Datko

[szymon.datko@pwr.edu.pl](mailto:szymon.datko@pwr.edu.pl)

Wydział Informatyki i Telekomunikacji,  
Politechnika Wrocławska

semestr letni 2023/2024





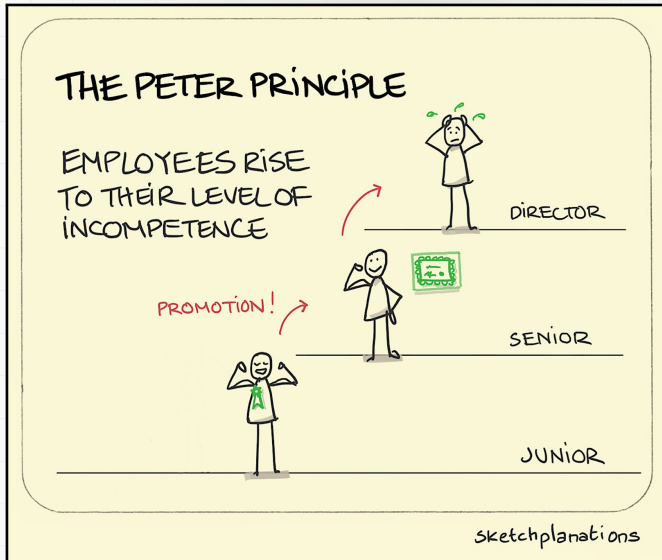
AKADEMIA  
TWÓRCÓW GIER

# Chcesz tworzyć gry? TO ZACZNIJ!

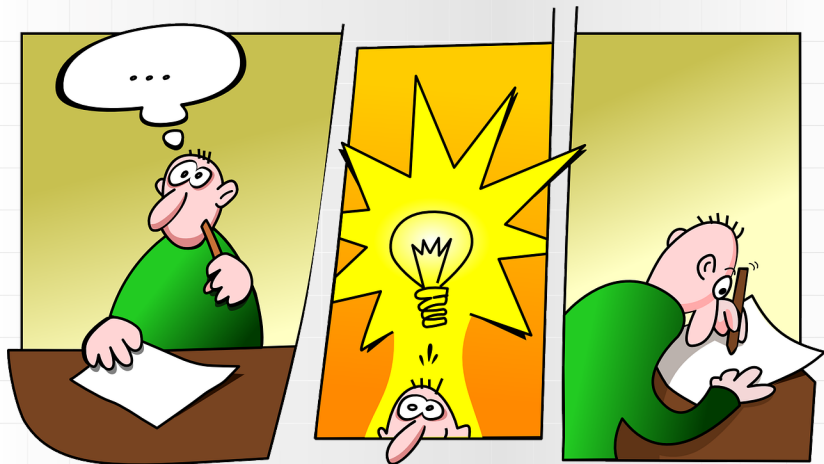
Firma Techland® zaprasza na I edycję kursu  
**„Level Design”**  
(projektowanie poziomów do gier komputerowych)

W ramach kursu:  
- Poznasz podstawy projektowania gier FPS

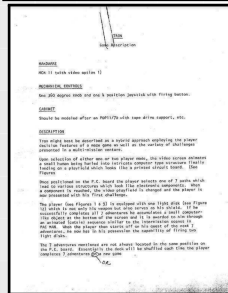
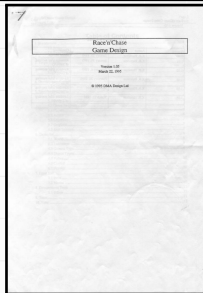
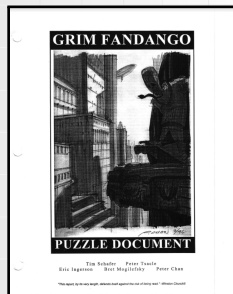
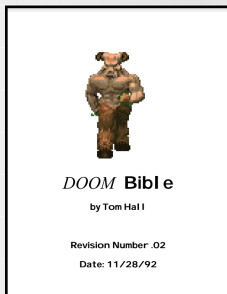
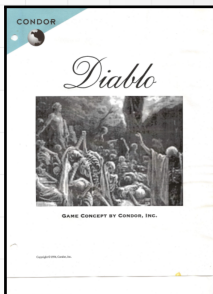
# Zasada Petera – Peter Principle



# Na początku jest pomysł



# Game Design Document (1/2)



# Game Design Document (2/2)

- W skrócie: GDD – dokument projektu gry (?) + wariacje nazw.
- Zarys pomysłu na grę przy pomocy tekstu, obrazów, diagramów, itd.
- Zawiera zgrubny plan i podjęte decyzje projektowe.
  - ▶ Omówienie historii i bohaterów, projektów poziomów, mechanik gry, interfejsu, docelowych odbiorców i planu wydawniczego (na przykład!).
  - ▶ Zazwyczaj bez szczegółów implementacyjnych.
- Nie istnieje jeden ustalony format / standard przemysłowy.
  - ▶ Ostateczny kształt determinuje wiele czynników, takich jak przewidywana wielkość zespołu, dostępność środków czy w ogóle rodzaj samej gry.
- Cele opracowanego dokumentu:
  - ▶ Ułatwienie realizacji gry – urzeczywistnienia produkcji.
  - ▶ Środek do negocjacji z potencjalnymi inwestorami.
- Przykłady:
  - ▶ <https://mikaelsegedi.blogspot.com/2015/02/game-design-document-from-famous-games.html>,
  - ▶ <https://gamescrye.com/resources/game-design-documents/>.

# Materiały koncepcyjne – concept art (1/2)

- Projekty postaci i elementów otoczenia.



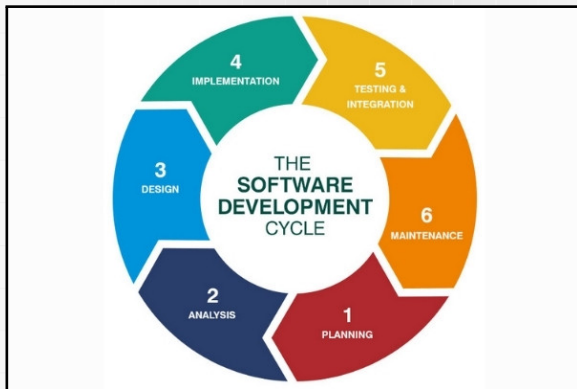
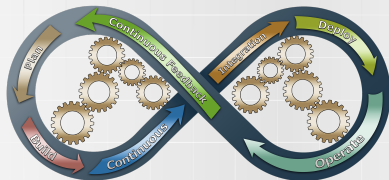
## Materiały koncepcyjne – concept art (2/2)

- Wizja świata; przybliżenie nastroju, klimatu.

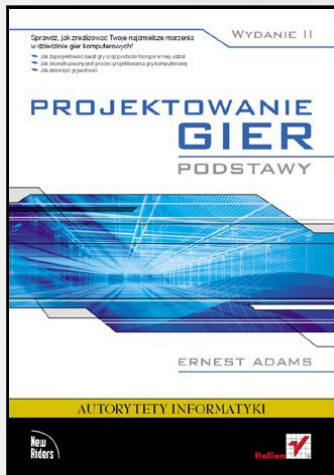




# Cała reszta...



# Omówienie szczegółów



## Inny pomysł na początek

"Game Jam - jak zostać twórcą gier" – quaz9, 2015.



<https://www.youtube.com/watch?v=OJ3pWwuKHZU>

# Jeszcze jeden pomysł. . .

- ▶ Kickstarter.
- ▶ Indiegogo.
- ▶ Patreon.
- ▶ PolakPotrafi.pl.

## TRADITIONAL FUNDING



Large amounts from one,  
or a few, sources

## CROWDFUNDING



Many small sums from  
a large group of individuals

Dla ciekawskich.

# Materiały uzupełniające

# Słowo na temat fabuł

"Jak powstaje fabuła gier? Pytamy polskich twórców" – TVGRYpl, 2021.



<https://www.youtube.com/watch?v=p1QVs0mypcs>

To wszystko na dziś.

Do zobaczenia!